

Vernissage



Holz auf Holz VIII - Arrangierte Zufälle

Kunst von Peter Holz

Zur Vernissage am **Donnerstag, 16. August 2018 um 18.00 Uhr** laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich zur Reihe *kunst im raum* der MackelSiemers GmbH & Co. KG ein.

Begrüßung

Udo Siemers,
Geschäftsführer MackelSiemers GmbH & Co. KG

Im Künstlergespräch führen Peter Holz und die Eventmanagerin der Reihe *kunst im raum*, Angela Bauriedl, in die Ausstellung ein.

Ausstellungsdauer: 16. August bis 31. Dezember 2018

Öffnungszeiten: Nach persönlicher Vereinbarung – T 0421 40895789

Bitte melden Sie sich zur Vernissage an
unter: a.bauriedl@mackelsiemers.de

MackelSiemers GmbH & Co. KG
Contrescarpe 8c
28205 Bremen
www.mackelsiemers.de

Der Bremer Künstler Peter Holz präsentiert in den Räumen *kunst im raum* der MackelSiemers GmbH & Co. KG, Contrescarpe 8c, Bremen, eine Auswahl seiner Arbeiten.

SINNVOLL VERMÖGEN GESTALTEN

Holz auf Holz

Peter Holz arbeitet auf Holz. Er nennt seinen Stil „Material-Kunst“. Auf Spanplatten tackert er zahlreiche Stoffe, die er mit Acrylbinder fixiert: T-Shirts, Gardinen, Lappen – was auch immer. Bei seiner künstlerischen Tätigkeit bewegt er sich um das entstehende Werk herum, das auf einem großen Tisch liegt, und bearbeitet es so aus verschiedenen Perspektiven.

Es kommen neben Acryl-Farbe Materialien zum Einsatz wie: Bitumen-Dichtmasse, Silikon, Montageschaum und mehr.

Was genau dabei herauskommt, weiß er anfangs selber nicht.

„Der Zufall ist meine stabilste Planungs-Größe“, sagt er selbst.

Da die Werke abstrakt sind, hat man praktisch vier Möglichkeiten, sie aufzuhängen.

„Der Raum und die Umgebung entscheiden letztlich, wie ich die Bilder hänge.“

Die Bilder anzusehen, genügt ihm nicht. Er lädt dazu ein, die reliefartigen Werke zu berühren, ihre Oberflächentextur zu erspüren und sogar ihren Duft zu erschnuppert.

Der Künstler im Portrait

Peter Holz, Jahrgang 1970, lebt seit 1992 in Bremen. Er studierte in Vechta, Bremen, Leeds (GB) und Århus (DK) Germanistik, Philosophie und Semiotik.

2005 promovierte er an der Uni Bremen, an der er über 10 Jahre im Bereich Germanistik gearbeitet hat, über synästhetische Metaphern in der Parfumwerbung.

2006 gewann er für die Erzählung *Linger on* das Autorenstipendium des Bremer Literaturkontors.

Sein Atelier *use_action!* befindet sich im Hafen auf dem Gelände der ehemaligen AG Weser.

Einzel-Ausstellungen

2017 FinNetz Bremen

2016 Kunst-Gang DKV-Residenz in der Contrescarpe Bremen

2016 galerie zweig Bremen

2016 Haus des Paritätischen Bremen

2014 Foyer Sparkasse Brinkum

2014 Café feliz Bremen

2014 Galerie Forum Kassenärztliche Vereinigung Bremen

2013 Curanum Bremen

2013 Galerie UTB 43 Bremen

2012 glücklich Café Bremen

2012 Oberschule am Barkhof Bremen (Dauer-Ausstellung)

Gruppen-Ausstellungen

2018 Drucksachen Bremen

2018 Nahbei Bremen (Kunst-Gruppe KaF)

2018 FinNetz (Kunst-Gruppe KaF)

MackelSiemers GmbH & Co. KG

Contrescarpe 8c

28205 Bremen

T +49 (0) 421 - 40895789

www.mackelsiemers.de